Bologna, 29 luglio 2009

I SUONI DELLA MONTAGNA PROTAGONISTI A VILLA GHIGI

Giovedì 30 luglio, ore 19, Parco Villa Ghigi,
il critico musicale Gino dal Soler racconta *Canti e vedute dal Monte Analogo*

I suoni della montagna al **Parco Villa Ghigi**: **giovedì 30 luglio**, **ore 19**, per il ciclo di ascolti ***La natura della musica 2009*** è di scena una delle penne più acute della critica musicale bolognese, **Gino dal Soler**, che ci farà conoscere ***Canti e vedute dal Monte Analogo***. Lo spunto è ovviamente il libro di René Daumal, e anche in quest'occasione la montagna sarà la grande protagonista.
Scrive Gino dal Soler: "Perché una montagna possa assumere il ruolo di Monte Analogo, raccontava René Daumal nel suo romanzo rimasto incompiuto, è necessario che la sua cima sia inaccessibile, ma la sua base accessibile agli esseri umani quali la natura li ha fatti… Deve essere unica ed esistere geograficamente, poiché la "porta dell'invisibile deve essere visibile"… Quanti artisti e musicisti sono rimasti nel tempo sedotti dalla trascendente bellezza di una cima innevata, dal suo bagliore dorato, ma anche dal furore degli elementi che lì si scatenano: tuoni, venti, nubi e tempeste, nevi e ghiacci eterni. Qualcuno di loro ne ha raccontato attraverso il suono meraviglie e timori, qualcun altro la dimensione del sacro, il potere evocativo e simbolico. Percorsi ascensionali e discese vertiginose...".
Gli incontri/ascolti al Parco Villa Ghigi torneranno la prossima settimana con altri tre appuntamenti: Roberto Freak Antoni (*Dieci brani della mia vita*, martedì 4 agosto); Giorgio Rimondi (*Topica del desiderio Natura e sovranatura nell'esperienza musicale afroamericana*, mercoledì 5 agosto); Ermanno Cavazzoni (*Animali fantastici con la loro musica*, giovedì 6 agosto).

Giovedì 30 luglio, ore 19, Parco Villa Ghigi
Gino dal Soler
Canti e vedute dal Monte Analogo

Gino dal Soler, nato in provincia di Belluno nel 1957 ma da vent'anni bolognese d'adozione, si occupa di musica fin dagli anni Settanta: i suoi primi articoli appaiono su "Re Nudo". Inizia poi la sua collaborazione con Radio Città Del Capo.
A quattro mani con Alberto Marchisio ha pubblicato il volume *Trance&Drones – Mappa delle Musiche più visionarie degli anni 90* (Castelvecchi, 1996).
Dal 1997 è firma del mensile "Blow Up".

La natura della musica 2009 è promosso nell'ambito di bè bolognaestate da: Fondazione Villa Ghigi. In collaborazione con: Associazione Pierrot Lunaire. Con il contributo di: Comune di Bologna, Fondazione Carisbo, Fondazione del Monte.

La natura della musica 2009
Ascolti musicali aspettando la sera nel Parco Villa Ghigi

28, 29, 30 luglio
4, 5, 6 agosto

Bologna – Parco Villa Ghigi, ore 19
ingresso gratuito

Informazioni:
Fondazione Villa Ghigi
(+39) 0513399084
(+39) 0513399120
fondazione@fondazionevillaghigi.191.it
www.fondazionevillaghigi.it

Ufficio stampa:
Andrea Ravagnan
(+39) 3386459193
press@aaa-angelica.com
illistrum@hotmail.com
Francesca Ceccolini
(+39) 338 5883445