Bologna, 5 agosto 2009

ERMANNO CAVAZZONI REINVENTA I SUONI DEGLI ANIMALI

Giovedì 6 agosto, ore 19, Parco Villa Ghigi, lo scrittore chiude il ciclo *La natura della musica* con la performance *Animali fantastici con la loro musica* in compagnia dei musicisti Antonio Borghini, Mirko Sabatini, Vincenzo Vasi

Ultimo appuntamento al **Parco Villa Ghigi** con ***La natura della musica 2009***, il ciclo di incontri musicali sul tema della natura promosso dalla **Fondazione Villa Ghigi** in collaborazione con l'**Associazione Pierrot Lunaire**.
Chiusura affidata **giovedì 6 agosto**, sempre dalle **ore 19** al tramonto, allo scrittore **Ermanno Cavazzoni**, che per la sua performance – perché di ciò si tratta – ***Animali fantastici con la loro musica*** si affiderà infatti al prezioso supporto di qualche sceltissimo elemento dal collettivo bolognese Basse Sfere: alle letture di Cavazzoni si alterneranno allora le note di **Antonio Borghini**, **Mirko Sabatini** e **Vincenzo Vasi**.
"C'è sempre il problema con gli animali – dice Cavazzoni – di capire cosa vogliono dirci, se hanno delle ideologie, una metafisica, se considerano l'uomo un fesso, una divinità oppure un demonio, eccetera. E, tra gli animali, gli animali fantastici sono i più impenetrabili".
Ermanno Cavazzoni li descriverà, anche psicologicamente. E con strumenti adatti, nonché col canto vocale e la musica, si evocheranno i loro barriti e la loro disperazione di non esistere.

Giovedì 6 agosto, ore 19, Parco Villa Ghigi
Ermanno Cavazzoni
con Antonio Borghini, Mirko Sabatini, Vincenzo Vasi
Animali fantastici con la loro musica

Ermanno Cavazzoni è nato nel 1947 a Reggio Emilia e vive a Bologna. Insegna Estetica all'Università di Bologna ed è scrittore di romanzi e racconti. Nella sua narrativa predomina il gusto del paradosso e l'attenzione a figure marginali ed eccentriche, che meglio rappresentano la visionarietà dell'esistenza umana.
Ha pubblicato tre romanzi: *Il poema dei lunatici* che ha dato luogo alla collaborazione con Federico Fellini per la sceneggiatura del suo ultimo film *La voce della luna*; *Le tentazioni di Girolamo* e *Cirenaica*.
È autore di racconti contenuti in *Narratori delle riserve* a cura di Gianni Celati, degli scherzi letterari de *I Sette cuori* e della traduzione scherzosa e infedele de *Le leggende*

dei santi di Jacopo da Varagine e della raccolta di racconti *Vite brevi di idioti*.
È stato tra i curatori della rivista "Il semplice" e condirettore con Gianni Celati e Walter Pedullà del bimestrale "Il Caffè illustrato".
Con *Vite brevi di idioti* ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti ed ha occupato un posto di rilievo nella narrativa italiana contemporanea. Con *Gli scrittori inutili* affronta con ironia il tema della scrittura e del mestiere di scrittore. Tra i suoi lavori più recenti c'è *Storia naturale dei giganti* (2007), scritto in forma di appunti per un trattato scientifico.

La natura della musica 2009 è promosso nell'ambito di bè bolognaestate da: Fondazione Villa Ghigi. In collaborazione con: Associazione Pierrot Lunaire. Con il contributo di: Comune di Bologna, Fondazione Carisbo, Fondazione del Monte.

La natura della musica 2009
Ascolti musicali aspettando la sera nel Parco Villa Ghigi

28, 29, 30 luglio
4, 5, 6 agosto

Bologna – Parco Villa Ghigi, ore 19
ingresso gratuito

Informazioni:
Fondazione Villa Ghigi
(+39) 0513399084
(+39) 0513399120
fondazione@fondazionevillaghigi.191.it
www.fondazionevillaghigi.it

Ufficio stampa:
Andrea Ravagnan
(+39) 3386459193
press@aaa-angelica.com
illistrum@hotmail.com
Francesca Ceccolini
(+39) 338 5883445