

angelica

L'IMPROVVISAZIONE BRITANNICA PROTAGONISTA AD ANGELICA CON LOL COXHILL, MIKE COOPER E ROGER TURNER

Sabato 15 maggio, ore 21.30, Teatro San Leonardo, lo storico trio The Recedents

Uno sguardo al jazz e all'improvvisazione d'Oltreoceano, senza mai venir meno al proprio 'carattere' indipendente. Quando, a partire dagli anni Sessanta, l'Europa, sulla scorta dell'insegnamento dei maestri americani, portava avanti un movimento d'improvvisazione tutto suo, l'Inghilterra – di quel movimento – era capofila (basti pensare ai nomi di Evan Parker o Derek Bailey).

Ad **Angelica Festival** arrivano tre artisti che hanno scritto pagine di questa storia: un tuffo britannico nella musica di **Lol Coxhill, Mike Cooper** e **Roger Turner**.

Appuntamento **sabato 15 maggio alle ore 21.30 al Teatro San Leonardo: primo set con tre soli d'improvvisazione** (Coxhill ai sassofoni, Mike Cooper alla chitarra e all'elettronica, Roger Turner alle percussioni), prima del **secondo set** quando i tre riuniranno le forze per dare vita allo storico trio **The Recedents**, formazione che dal 1982 raccoglie in un unico progetto artistico le esperienze diversificate di questi tre maestri della musica improvvisata inglese.

Angelica saluta così il Teatro San Leonardo, sede principale anche di questo ventennale: un giorno di pausa prima dell'attesissimo arrivo di John Zorn con i suoi Electric Masada all'Arena del Sole (lunedì 17 maggio), aspettando poi il progetto speciale di Arto Lindsay con l'Orchestra Filarmonica Toscanini dedicato alla canzone brasiliana (21 maggio a Lugo di Romagna; 22 maggio a Modena) e la serata dedicata a Giovanna Marini (domenica 30 maggio al Teatro Manzoni di Bologna).

In allegato la scheda di presentazione di The Recedents.

Sabato 15 maggio, ore 21.30, Teatro San Leonardo (via San Vitale, 63 – Bologna)

THE RECEDENTS

Lol Coxhill sax soprano, sopranino, voce
Mike Cooper chitarra, elettronica
Roger Turner batteria, percussioni

Biglietto: € 5

Informazioni: (+39) 051240310; info@aaa-angelica.com; www.aaa-angelica.com

Angelica
Festival Internazionale di Musica
20° anno – *Momento Maggio*

4>8 + 12>15 + 17 + 30 maggio 2010
Bologna

21 maggio 2010
Lugo di Romagna, Teatro Rossini

22 maggio 2010
Modena, Teatro Comunale Luciano Pavarotti

Angelica Festival Internazionale di Musica è presentato dall'Associazione Culturale Pierrot Lunaire. Con la partecipazione di Aterforum. Con il sostegno di: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Emilia Romagna – Assessorato alla Cultura, Provincia di Bologna – Servizio Cultura e Pari Opportunità, Comune di Bologna – Settore Cultura e Rapporti con l'Università / Unesco – Bologna Città della Musica, Fondazione del Monte, Fondazione Carisbo. In coproduzione con: Cineteca di Bologna, Teatro Rossini – Lugo Opera Festival, Teatro Comunale di Modena – Festival L'Altro Suono, Fondazione Arturo Toscanini. Con il contributo di Legacoop. In collaborazione con MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi a Roma, Culturesfrance, BCLA – Délégation culturelle / Alliance Française di Bologna, Goethe-Institut Mailand, RAI Radio 3. Con l'aiuto di Radio Città del Capo.

Ufficio stampa:
Andrea Ravagnan
(+39) 3386459193
Francesca Ceccolini
(+39) 3385883445
press@aaa-angelica.com